



Cursurile Școlii de Vară „Artă, Cultură, Spiritualitate” (ACS), organizată de Facultatea de Teologie din Craiova în cadrul Proiectului Național Rosse, a luat sfârșit duminică, 10 septembrie. După o două săptămâni de cursuri, activități interactive și experiențe practice, cei 26 de elevi olteni au încheiat periplul de inițiere prin două vizite notabile. Prima dintre ele a fost la vechea vatră a Mănăstirii Coșuna, unde se află de asemenea și Seminarul Teologic „Sfântul Grigorie Teologul” din Craiova. Cea de a doua s-a constituit ca un adevărat pelerinaj duhovnicesc la Mănăstirea Lainici, în județul Gorj. Aici au fost întâmpinați de părintele arhim. Ioachim Pârvulescu, starețul cinstitului așezământ monahal, care le-a prezentat specificul iconografic al celor două locașuri de închinare. Aici tinerii au împărtășit o experiență duhovnicească aparte, închinându-se la moaștele Sfântului Cuvios Irodion și la Icoana Maicii Domnului, aflate în biserica mare a mănăstirii.



La finalul vizitei, elevii și profesorii coordonatori au primit diplome de participare din partea organizatorilor și cărți duhovnicești din partea mănăstirii. „Au fost două săptămâni cu experiențe frumoase, care sperăm să-i apropie pe elevi de Facultatea de Teologie sau de alte facultăți din cadrul Universității din Craiova. Cel mai important este însă faptul că în demersul nostru am reușit să punem laolaltă în mod armonios cele trei elemente de interacțiune: Artă, Cultură și Spiritualitate. Aproximarea de sfintele locașuri, deschiderea pe care au arătat-o față de sfintele noastre mănăstiri și biserici, dar mai ales faptul că am reușit să ne integrăm în această atmosferă reprezintă de asemenea plusurile activităților noastre. Mulțumim elevilor participanți și deopotrivă doamnelor și domnilor profesori coordonatori, care s-au implicat alături de noi în această frumoasă școală de vară”, a spus Asist. univ. dr. Mihai Ciurea, managerul proiectului.

Pr. Ioniță Apostolache