



ORAR

Masterat Conservare și Restaurare (MCR)

SEMESTRUL II

		ANUL I	ANUL II
LUNI	8-10		
	10-12		
	12-14		PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE (c) Popescu (Classroom: dps36azq)
	14-16		PMPE (s) Popescu (Classroom: dps36azq)
	16-18	Concepte actuale în restaurarea picturii murale eclesiastice (s) Sava: Laborator pictură murală	
	18-20	CONCEPTE ACTUALE ÎN RESTAURAREA PICTURII MURALE ECLESIASTICE (c) Sava: Laborator pictură murală (Classroom: t7w4cedn)	
MARTI	8-10	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală	
	10-12	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală	
	12-14	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală (12-13)	

	14-16	Metodologia cercetării educaționale (s) Ștefan (Classroom: rbeiemhw)	
	16-18	ARTĂ ECLESIASTICĂ ROMÂNEASCĂ (c) PS Nicodim: Sf. Antim (Classroom: efwmtq4c)	
	18-20	PSIHOLOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR (c) Ștefan (Classroom: rbeiemhw)	
MIERCURI	8-10	METODOLOGIA CERCETĂRII EDUCAȚIONALE (c) Ștefan (Classroom: rbeiemhw) Psihologia adolescenților, tinerilor și adulților (s) Ștefan (Classroom: rbeiemhw)	
	10-12		
	12-14		
	14-16		
	16-18	Expertiză și legislație în patrimoniul cultural (s) (Classroom: 53nbylud) Bora: Sala de Muzică Artă eclesiastică românească (s) A. Ocoleanu: Sala de Muzică	Hermenutică biblică și artă universală (s) Bora: Mitrop. Firmilian (Classroom: isximpf)
	18-20		
JOI	8-10	ISTORIA ȘI TEORIA RESTAURĂRII OPEREI DE ARTĂ (c) (Classroom: ftm2j7ji) Bădescu: Laborator rest. icoană	
	10-12	Istoria și teoria restaurării operei de artă (s) (Classroom: ftm2j7ji) Bădescu: Laborator rest. icoană	
	12-14	Iconografia bisericilor de lemn (s) (Classroom: efindc2p) Mardale: Th. Aman	
	14-16	ICONOGRAFIA BISERICILOR DE LEMN (c) (Classroom: efindc2p) Mardale: Th. Aman Creație și restaurare sculptura in lemn, piatra și metal (s) (Classroom: mk45k2ly) Bădescu: Laborator rest. icoană	HERMENUTICĂ BIBLICĂ ȘI ARTĂ UNIVERSALĂ (c) Resceanu: E. Poteca (Classroom: nndsbkby)
	16-18	EXPERTIZĂ ȘI LEGISLAȚIE ÎN PATRIMONIUL CULTURAL (c) (Classroom: 53nbylud) Constantinescu: Mitrop. Nifon	TEOLOGIA ICOANEI (c) Șapcă: Sala de muzică (Classroom: 4hxskpmw)

	18-20		Teologia icoanei (s) Șapcă: Sala de muzică (Classroom: 4hxskpmw)
VINERI	8-10		CULOAREA MIJLOC DE SEMNIFICAȚIE ÎN ARTELE VIZUALE (c) Păunescu: I. Keber
	10-12		Culoarea mijloc de semnificație în artele vizuale (s) Păunescu: I. Keber
	12-14	CREAȚIE ȘI RESTAURARE SCULPTURA IN LEMN, PIATRA ȘI METAL (c) (Classroom: mk45k2ly) Darida: Lab. pictură murală	Tratamente actuale în conservarea-restaurarea icoanei (s) Postolache: Lab. rest. Icoană (Classroom: d2zjosb2)
	14-16		TRATAMENTE ACTUALE ÎN CONSERVAREA-RESTAURAREA ICOANEI (c) (Classroom: d2zjosb2) Postolache: Lab. rest. Icoană
	16-18		CREAȚIE ȘI RESTAURARE LEMN POLICROM (c) Postolache: Lab. rest. icoană (Classroom: fjp37qhj)
	18-20		Creație și restaurare lemn policrom (s) Postolache: Lab. rest. Icoană (Classroom: fjp37qhj)



UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOX

ACTIVITATEA DIDACTICĂ DE PREDARE PENTRU SEM. 2
ANUL UNIVERSITAR 2025-2026

16-20 februarie 2026	23-27 februarie 2026
2-6 martie 2026	9-13 martie 2026
16-20 martie 2026	23-27 martie 2026
30 martie – 3 aprilie 2026	6-9 aprilie 2026
VACANȚA PAȘTE 10-19 APRILIE 2026	
20-24 aprilie 2026	27 aprilie – 1 mai 2026
4-8 mai 2026	11-15 mai 2026
18-22 mai 2026	25-29 mai 2026
2 – 21 iunie 2026 SESIUNE EXAMENE	

Pentru anii terminali:

20 aprilie – 17 mai 2026 (Activitate didactică)

18-30 mai 2026 (Activitate didactică: Stagiul de elaborare a lucrării de finalizare)

2-21 iunie 2026 (Sesiune examene)

22-28 iunie 2026 (Sesiune restante)

1-7 iulie 2026 (Examen de finalizare studii)

Mențiuni și completări

1. Activitățile didactice se desfășoară în sălile de *curs/seminar/laborator*, conform orarului, cu săptămânile „pe bară și sub bară”, după graficul de mai sus.
2. În fiecare zi de activitate didactică se săvârșește pentru studenți Sfânta Liturghie la Paraclisul facultății. Această activitate este înscrisă în orar cu numele ***PRACTICĂ LITURGICĂ***.
3. „Elaborarea lucrării de licență/disertație” este disciplină la care fiecare student în ultimul an la programele de studii de licență/master primește notă/absență de la profesorul coordonator al lucrării de licență/disertație.
Această notă/absență/restanță se primește chiar dacă studentul intenționează să susțină lucrarea de licență/disertație în altă sesiune decât cea din 1-7 iulie 2026.
4. Toți studenții înscriși la Teologie Ortodoxă Pastorală primesc anual calificativ la ***Conduită*** de la profesorii îndrumători de an și de la mentorii lor. Calificativele reflectă în special activitatea liturgică și morală a studenților.

MULT SUCCES!