

A.Criteriile de admitere a candidaților la studii doctorale la SDTO, domeniul Teologie și criteriile de departajare a acestora la medii egale:

I.Criterii specifice de înscriere la examenul de admitere la SDTO s-au stabilit:

1.avizul Chiriarhului de care aparține facultatea, care ține cont de Protocolul dintre Patriarhia Română și Ministerul Educației și de Hotărârea Sfântului Sinod al BOR nr. 337/2010.

2.cererea de înscriere la examenul de admitere avizată de Școala Doctorală de Teologie Ortodoxă.

II.Selectția candidaților va consta în:

A.Susținerea unui *examen eliminatoriu de competență lingvistică* notat cu admis-respins.

B.*Evaluarea candidaților după următoarele 3 Criterii:*

C1.Examinarea calității proiectului de cercetare doctorală și rezultatele obținute la proba scrisă de verificare a cunoștințelor teologice.

Evaluarea aferentă criteriului C1 va fi finalizată printr-o medie calculată astfel: Media C1 (notată MC1) este media aritmetică dintre nota obținută la evaluarea proiectului de cercetare doctorală (MC1p) (calculată ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei de examinare) și nota obținută la verificarea scrisă a cunoștințelor teologice (MC1v) (calculată ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei de examinare).

$$MC1=(MC1p+MC1v):2$$

Ponderea C1 este 50% din media generală de admitere (PC1=0.5).

C2.Evaluarea nivelului de pregătire profesională generală și în domeniul temei de cercetare.

În acordarea punctajului criteriului C2 se va ține seama de:

-media anilor de studii la ciclul de licență (C2l).

-media anilor de studii de la ciclul de master (C2m).

Evaluarea aferentă criteriului C2 va fi finalizată printr-o medie calculată astfel: Media C2 (notată MC2) este media aritmetică dintre media anilor de studii la ciclul de licență (C2l) și media anilor de studii la ciclul de master (C2m).

$$MC2=(MC2l+MC2m):2$$

Ponderea C2 este 40% din media generală de admitere (PC2=0.4).

C3.Experiență științifică anterioară:

În acordarea punctajului la C3 se va ține seama de experiența științifică și de cercetare anterioară și de rezultatele obținute în domeniul de doctorat și al temei de cercetare, după cum urmează:

a.studii în domeniul de cercetare (publicate și tipărite, minim 10 pagini);

b.comunicări la manifestări științifice naționale publicate în volumele manifestărilor (publicate și tipărite, minim 10 pagini);

c.cărți (în domeniul de cercetare, publicate și tipărite, minim 200 pagini).

Lucrările menționate la punctele a, b, c pot fi publicate la edituri și în reviste indexate BDI sau indexate în baze de date, ele fiind punctate după cum urmează:

-lucrările publicate la edituri și în reviste indexate BDI (L2) vor fi punctate cu 2 puncte fiecare lucrare.

-lucrările publicate la edituri și în reviste indexate în alte baze de date (L1) vor fi punctate cu 1 punct fiecare.

Modul de calcul al MC3 este următorul: $MC3 = \text{Număr lucrări } L2 \times 2 \text{ puncte} + \text{Număr lucrări } L1 \times 1 \text{ punct} + 1$.

În cazul în care candidatul raportează mai multe lucrări, MC3 nu poate fi mai mare decât 10. Ponderea C3 este 10% din media generală de admitere (PC3=0.1).

Modul de calcul al mediei generale de admitere:

$MGA = MC1 \times PC1 + MC2 \times PC2 + MC3 \times PC3$.

PC1=0.5; PC2=0.4; PC3=0.1.

MGA se calculează cu 2 zecimale, fără rotunjire.

Criterii de departajare:

Criteriul 1: MC3;

Criteriul 2: MC2;

B.Criteriile de admitere a candidaților la studii doctorale la SDTO, domeniul Arte Vizuale și criteriile de departajare a acestora la medii egale:

Mențiune: Examenul de admitere se va susține dacă domeniul va primi acreditarea.

I.Criterii specifice de înscriere la examenul de admitere la SDTO s-au stabilit:

1.avizul Chiriarhului de care aparține facultatea, care ține cont de Protocolul dintre Patriarhia Română și Ministerul Educației și de Hotărârea Sfântului Sinod al BOR nr. 337/2010.

2.cererea de înscriere la examenul de admitere avizată de Școala Doctorală de Teologie Ortodoxă.

II.Selectia candidaților va consta în:

A.Susținerea unui *examen eliminatoriu de competență lingvistică* notat cu admis-respins.

B.*Evaluarea candidaților după următoarele 3 Criterii:*

C1.Examinarea calității proiectului de cercetare doctorală.

Evaluarea aferentă criteriului C1 va fi finalizată printr-o notă (calculată ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei de examinare) – MC1. Ea va ține cont de:

- Actualitatea problematizării și originalitatea temei de cercetare relevante pentru domeniul de doctorat Arte vizuale – 2,5 puncte.
- Claritatea structurării și a conținutului proiectului de cercetare – 2,5 puncte.
- Calitatea susținerii proiectului de cercetare care reflectă disponibilitățile teoretice și practice ale candidatului, precum și de etapizarea elaborării tezei de doctorat – 3 puncte.
- Calitatea bibliografiei consultate și propuse pentru cercetarea științifică și artistică – 1 punct.

Pondere C1 este 50% din media generală de admitere (PC1=0.5).

C2.Evaluarea nivelului de pregătire profesională generală și în domeniul temei de cercetare.

În acordarea punctajului criteriului C2 se va ține seama de:

-media anilor de studii la ciclul de licență (C2l).

-media anilor de studii de la ciclul de master (C2m).

Evaluarea aferentă criteriului C2 va fi finalizată printr-o medie calculată astfel: Media C2 (notată MC2) este media aritmetică dintre media anilor de studii la ciclul de licență (C2l) și media anilor de studii la ciclul de master (C2m).

$MC2 = (MC2l + MC2m) / 2$

Pondere C2 este 40% din media generală de admitere (PC2=0.4).

C3.Experiență științifică anterioară:

În acordarea punctajului la C3 se va ține seama de experiența științifică și de cercetare anterioară și de rezultatele obținute în domeniul de doctorat și al temei de cercetare, prin prezentarea unui portofoliu de activitate profesională, după cum urmează:

a.studii în domeniul de cercetare (publicate și tipărite, minim 15 pagini) de valoare științifică confirmată – câte 1 punct; cărți (în domeniul de cercetare, publicate și tipărite, minim 200 pagini) – câte 2 puncte. Maxim 5 puncte.

b. realizări artistice personale sau de grup de valoare confirmată și recunoscută în țară și străinătate, prin citări (articole scrise/texte critice ale unor critici de artă și curatori în reviste de artă, dicționare și cărți de specialitate) - câte 1 punct; expoziții sau ansambluri de lucrări artistice de valoare confirmată și recunoscută în țară și străinătate, dovedite prin Catalog de artă al expoziției personale - câte 2 puncte. Maxim 5 puncte.

În cazul în care candidatul raportează mai multe lucrări, MC3 nu poate fi mai mare decât 10. Pondere C3 este 10% din media generală de admitere ($PC3=0.1$).

Modul de calcul al mediei generale de admitere:

$MGA=MC1 \times PC1 + MC2 \times PC2 + MC3 \times PC3$.

$PC1=0.5$; $PC2=0.4$; $PC3=0.1$.

MGA se calculează cu 2 zecimale, fără rotunjire.

Criterii de departajare:

Criteriul 1: MC3;

Criteriul 2: MC2.