

SESIUNEA DE RESTANȚE 22-26 iunie 2026
PENTRU STUDENȚII ȘI MASTERANZII ANILOR TERMINALI
(Examenele se susțin fizic cu acele cadre didactice care predau în anul universitar curent)

Conform Regulamentului cadru pentru evaluarea și notarea studenților, **studenții care doresc susținerea unor examene la disciplinele nepromovate** din anul curent sau din anii anteriori de studiu sau **susținerea unor examene în vederea mării notei la maxim două discipline din anul curent de studiu vor solicita reexaminări prin transmiterea unei cereri scrise** (fotografiată/scanată) la adresa de email: teologie@ucv.ro sau direct la secretariatul facultății cu disciplinele la care aceștia doresc să fie examinați pentru restanțe sau în vederea mării a maxim două note din anul curent (conform Formulelor tip atașate: *Cerere susținere examen restant / Cerere susținere examen în vederea mării notei*). **Cererile se depun fizic la secretariat sau se trimit pe e-mail în perioada 08-18 iunie 2026.** Obligatoriu, cererea trebuie să fie completată pe toate spațiile punctate, inclusiv datele de contact ale studentului (telefon/e-mail) scrise citeț/descifrabil și dovada achitării taxei de reexaminare (se poate atașa o singură dovadă/chitanță pentru toate restanțele). **NU se admit cereri de restanțe trimise în timpul examenului sau după data examenului, pentru toate cererile de restanțe/mării se aplică termenul 08-18 iunie 2026.** Transmiterea cererilor în termen este necesară în vederea înștiințării cadrelor didactice, a verificării îndeplinirii condițiilor de atelier/laborator/seminar/finalizări activități proiect etc. și a generării cataloagelor. Cadrele didactice vor facilita efectuarea recuperărilor activităților de laborator/seminar/finalizări activități proiect pentru ca studenții să îndeplinească condițiile necesare, în vederea reexaminării la disciplinele restante.

Nr. crt.	Cadrul didactic titular	Data și ora	Sala	Scris/oral/practic	Disciplina și anul de studiu
1	Pr.Lect.dr A.MAZILIȚA	22.06, 8 ³⁰	Mitr. Nestor	oral	<i>Muzică bisericească și ritual (Teologie an II), Practică liturgică, Teologie liturgică (Teologie an IV), Cromatică liturgică și erminie în tradiția bizantină (Master Pictură an II)</i>
2	Lect.dr D.SCORTAN	22.06, 9 ⁰⁰	Mitr.Nifon	scris	<i>Limba franceză (toate specializările)</i>
3	Lect.dr BĂRBUCEANU	22.06, 9 ⁰⁰	Mitr. Firmilian	scris	<i>Limba engleză (toate specializările)</i>
4	Lect.dr I.DARIDA	22.06, 10 ⁰⁰	Laborator pictură murală	Referat	<i>Noțiuni de fizică (Artă sacră an I), Teoria generală a conservării și restaurării (Artă sacră anii I-II-III), Creație și restaurare sculptură în lemn, piatră și metal (Master Conservare an I), Explorări creative în compoziție (Master Pictură an II)</i>
5	Pr.Lect.dr M.CIUREA	22.06, 10 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Studiul Noului Testament (Teologie an I), Limba</i>

					<i>Greacă, Limba latină (Teologie anii I-II), Studii biblice (Artă sacră, an I), Cultură și spiritualitate ebraică biblică (Master Teologie an I), Hermeneutică biblică și artă universală (Master Conservare an II, sem.I)</i>
6	Pr.Conf.dr A. IVAN	22.06, 12 ⁰⁰	Mitr.Nifon	scris	<i>Catehetică (an III), Omiletică (an IV), Predică și retorică (Master Teologie an II), Didactica specializării și Practică pedagogică (modul DPPD)</i>
7	Conf.dr E.BURLAN	22.06, 12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	C.Lecca	scris	<i>Istoria artei (Arte plastice), Artă modernă și contemporană (Master pictură an I), Reevaluarea genurilor picurii (Master Pictură an II)</i>
8	Pr.dr D.MARCU	22.06, 12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Apologetică (an III), Misiologie ortodoxă (an IV)</i>
		22.06, 14 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Misiunea socială a Bisericii (Master Teologie an II)</i>
9	Pr.Lect.dr S.VULCĂNESCU	22.06, 14 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Etică și integritate academică (Artă sacră an III, semestrul I și Master Pictură an II semestrul I), Spiritualitate ortodoxă: Ascetică și Mistică (Teologie, anii III-IV)</i>
10	Conf.dr G.PĂUNESCU	22.06, 14 ⁰⁰	I.Keber	scris/oral	<i>Anatomia artistică (Arte plastice), Investigații alternative în compoziție (Pictură an III), Culoarea mijloc de semnificație în artele vizuale (Master Conservare an II), Explorări creative în compoziție, Metode și strategii alternative în compoziție (Master Pictură an I),</i>
11	Pr.dr A. LUPU	22.06, 16 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Istoria si spiritualitatea Bizanțului (Teologie an I), Metodologia cercetării științifice (Master Teologie an I)</i>
12	Pr.Lect.dr C.DAN	23.06, 8 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>I.B.U. (Teologie anii I-II) Practică liturgică (an III)</i>

					<i>Practică de cercetare (Master Teologie an II, semestrul I)</i>
13	Pr.Conf.dr S.POPESCU - discipline PS EMILIAN	23.06, 8 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>IBOR, Metodologia cercetării teologice (Pastorală an I), Istoria bisericească universală (Artă sacră an II)</i>
14	Pr.Conf.dr A.BOLDIȘOR	23.06, 8 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Istoria și filosofia religiilor (anii III-IV), Cult și cultură (Master Teologie an II)</i>
15	Lect.dr V.MOGOȘANU	23.06, 8 ⁰⁰	Laborator sculptură	oral	<i>Restanță din an I: Tehnologia ipsosului. Restanță din an II: Materiale, procese, tehnici și tehnologii pentru sculptură. Restanță din an III: Repere ale sculpturii monumentale Restanță din an III: Tendințe ale sculpturii contemporane, Explorări în sculptură, Elaborarea lucrării de licență. Restanțe Master Conservare: Creație și restaurare sculptură în lemn, piatră și metal (an I)</i>
16	Conf.dr V.FUIOREA	23.06, 10 ⁰⁰	Th.Aman	practic	<i>Arte plastice: Cromatologie (Pictură anii I-II), Studiul compoziției (Pictură an II) Tehnica și tehnologia picturii (Pictură anii I-II), Explorări în pictură (Pictură an III), Culoarea mijloc de semnificație în artele vizuale (Master Pictură anii I-II), Practică de specialitate (Master Pictură I), Elaborarea lucrării de licență și disertație (Pictură an III și Master Pictură an II)</i>
17	Pr.Conf.dr M.CONSTANTINESCU	23.06, 10 ⁰⁰	Mitr. Nifon	oral	<i>Drept canonic (anii III-IV), Drept canonic (Master Teologie II), Expertiză și legislație (Master Arte an I), Elaborarea lucrării de licență și disertație (licență+master Teologie)</i>
18	Pr.Conf.dr S.POPESCU	23.06, 12 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>IBOR (Pastorală an II), Elemente de artă</i>

					<i>bisericească (Arte plastice an III), Cultura teologică în istoria BOR (Master Teologie an I)</i>
19	Pr.Lect.dr I.S.BORA	23.06, 14 ⁰⁰	Mitr. Firmilian	scris	<i>Studiul Noului Testament (Pastorală an II), Influențe biblice în arta universală (Arte plastice an I), Etică și integritate academică (Master Conservare an II, sem.I)</i>
20	Arhid.Conf.dr I.UNGUREANU	23.06, 15 ⁰⁰	Mitr.Nifon	oral	<i>Teologie dogmatică (Artă sacră an III)</i>
21	Pr.Prof.dr P.OCOLEANU	23.06, 16 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Morală creștină (anii III-IV), Bioetică (Master an I)</i>
22	Lect.dr A.OCOLEANU	23.06, 16 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Istoria filosofiei (Teologie an II), Istoria artei universale și românești (Artă sacră an I), Estetica artelor vizuale (Arte plastice an II)</i>
23	Lect.dr I.POPÎRLAN	24.06, 10 ⁰⁰	Univ. sala 220	practic	<i>Procesarea imaginii pe calculator (Arte plastice an I), Tehnică de calcul (Soft-uri) (Artă sacră an I)</i>
24	Conf.dr A.BĂDESCU	24.06, 12 ⁰⁰	Lab. restaurare icoană	practic	<i>Practică de specialitate (Artă sacră an II), Artă creștină – Tehnici și stiluri (Artă sacră, an I), Metodologia cons.-rest. icoanelor și lemnului policrom (Artă sacră, an III), Istoria și teoria restaurării operei de artă (Master Conservare an I), Elaborarea lucrărilor de licență și disertație (Artă sacră și Master Conservare)</i>
25	Lect.dr D.L. POSTOLACHE	24.06, 12 ⁰⁰	Lab. restaurare icoană	scris	<i>Metodologia restaurării și conservării picturii (Master Pictură an I), Analiza și procesarea doc.de cons.-rest. a operei de artă (Master Conservare an II, sem.I), Creație și rest.lemn policrom, Tratamente actuale în cons.-rest. icoanei, Elaborarea lucrării de disertație, (Master Conservare an II)</i>

26	Lect.dr L.SEMENOV	24.06, 13 ⁰⁰	I.Keber	practic	<i>Practică (Pictură an III, sem.I), Studiul desenului (Pictură an I, Sculptură an I și Pictură + Sculptură an III), Studiul culorii (Pictură an I+II), Studiul compoziției (Pictură + Sculptură an III), Investigatii alternative în pictură (Pictură an II), Elaborarea lucrării de licență și disertație (Pictură an III și Master Pictură an II), Tehnici de configurare a imaginii (Master Pictură anii I-II), Documentarea lucrării de disertație (Master Pictură an II), Discipline modul I DPPD (Artă sacră și Arte plastice)</i>
27	Conf.dr G. MARDALE	24.06, 14 ⁰⁰	Laborator murală	scris	<i>Practică de specialitate (Artă sacră an III), Metodologia cons.-rest. icoanelor (Artă sacră an II), Metodologia cons.-rest. a operelor de artă (Artă sacră an III), Iconografia bisericilor de lemn (an I Master Conservare an I), Elaborarea lucrării de licență și de disertație (Artă sacră și Master Conservare)</i>
28	P.S.Conf.univ.dr NICODIM NICOLĂESCU	25.06, 8 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Patrologie (an I), Teologie pastorală (an IV), Artă eclesiastică românească (Master Conservare an I)</i>
29	Protod.Lect.dr V.ȘAPCĂ	25.06, 10 ⁰⁰	Mitr. Nifon	scris/ oral	<i>Practică liturgică, Muzică bisericească și ritual (Teologie an I), Teologia icoanei (Master Arte an II)</i>
30	Lect.dr G.GIODEA	25.06, 10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	Th.Aman	practic	<i>Studiul desenului, Studiul culorii (Artă sacră an I), Studiul desenului, Studiul compoziției (Artă sacră an II), Tehnici artistice tradiționale pentru icoană (Artă sacră an II), Tehnologii și tehnici de transpunere (Pictură an III), Elaborarea lucrării de licență (Artă sacră</i>

31	I.P.S. Prof.univ.dr IRINEU POPA	25.06, 10 ⁰⁰ -11 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie dogmatică ortodoxă (Teologie an IV, semestrul I)</i>
		25.06, 11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie dogmatică ortodoxă (Teologie an IV, semestrul II)</i>
		25.06, 12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Dogmă și cult (Master Teologie an II, semestrul I)</i>
		25.06, 13 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Dogmă și cult (Master Teologie an II, semestrul II)</i>
32	Pr.Prof.dr I. POPESCU	25.06, 10 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Teologie și filosofie (Master Teologie an I)</i>
33	Pr.Lect.dr I.REȘCEANU	25.06, 14 ⁰⁰	Mitr. Nestor	scris	<i>Vechiul Testament (Teologie anii I-II), Hermeneutică biblică și artă universală (Master Conservare an II, semestrul II)</i>
34	Pr.Conf.dr C.BĂJĂU	26.06, 8 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Patrologie, Practică liturgică (Pastorală an II), Cultura teologică răsăriteană (Master Teologie I)</i>
35	Pr.Lect.dr Ș.M.PETRE	26.06, 9 ⁰⁰	Mitr. Nifon	scris	<i>Misiologie (Teologie an III), Iconologie (Arte plastice an II), Spiritualitate și cultură filocalică (Master Teologie I), Etică și integritate academică (Teologie an IV, semestrul I și Master Teologie, an II, semestrul I)</i>
36	Pr.Lect.dr L.Z.BOT	26.06, 10 ⁰⁰ -11 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie dogmatică ortodoxă (Teologie an III, semestrul I)</i>
		26.06, 11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie dogmatică ortodoxă (Teologie an III, semestrul II)</i>
		26.06, 12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie liturgică (Teologie an III, semestrul I)</i>
		26.06, 13 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Sf.Antim	scris	<i>Teologie liturgică (Teologie an III, semestrul II)</i>
37	Lect.dr I. SAVA	26.06, 10 ⁰⁰	Laborator pictură murală	scris	<i>Metodologia cons.-rest. picturii murale, Tehnici artistice tradiționale pentru pictură murală (Artă sacră ani II-III), Practică de șantier (Artă sacră an III, sem.I), Practică de specialitate (Master Conservare an I), Concepte</i>

					<i>actuale în restaurarea picturii murale ecesiastice (Master Conservare an I), Elaborarea lucrărilor de licență și disertație la Artă sacră și Master Conservare)</i>
--	--	--	--	--	--

Formular tip – Cerere susținere examen restant pentru anii terminali

APROBAT
DECAN,

Nr..... /

PĂRINTE DECAN,

Subsemnatul/a
student/ă la Facultatea de Teologie Ortodoxă, ciclul de studii universitare de Licență / Master,
specializarea, anul de studii....., învățământ cu
frecvență, studii buget/taxă, vă rog să aprobați **susținerea examenelor restante (credite)** la
următoarele discipline, cf. programatorului oficial afișat:

1., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
2., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
3., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
4., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
5., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
6., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de
7., din anul, semestrul,
examinator, programat la data de

Anexez dovada achitării taxei de restanță

(se va menționa tipul, seria, nr., și data documentului justificativ)

Date de contact (se vor completa obligatoriu):

Telefon:

E-mail instituțional:

Data,

Semnătura,

Părintelui Decan al Facultății de Teologie Ortodoxă

Formular tip – Cerere susținere examen în vederea măririi notei (maxim 2 note din anul universitar curent) - se întocmește cerere distinctă pentru fiecare examen de mărire

APROBAT
DECAN,

Nr..... /

PĂRINTE DECAN,

Subsemnatul/a

student/ă la Facultatea de Teologie Ortodoxă, ciclul de studii universitare de Licență / Master, specializarea, anul de studii....., învățământ cu frecvență, studii buget/taxă, vă rog să aprobați **susținerea examenului în vederea măririi notei la disciplina**, din anul curent, semestrul, la data de, disciplină la care am avut ca examinator, conform programatorului oficial afișat.

Date de contact (se vor completa obligatoriu):

Telefon:

E-mail instituțional:

Data,

Semnătura,

Părintelui Decan al Facultății de Teologie Ortodoxă