

ORAR
Masterat Conservare și Restaurare (MCR)
SEMESTRUL I
An universitar 2026-2027



		ANUL I	ANUL II
LUNI	8-10		
	10-12		
	12-14		
	14-16		
	16-18	Concepte actuale în restaurarea picturii murale eclesiastice (s) Sava: Laborator pictură murală	
	18-20	CONCEPTE ACTUALE ÎN RESTAURAREA PICTURII MURALE ECLESIASTICE (c) Sava: Laborator pictură murală	
MARȚI	8-10	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală	
	10-12	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală	
	12-14	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Sava: Laborator restaurare murală	
	14-16		
	16-18	ARTĂ ECLESIASTICĂ ROMÂNEASCĂ (c) PS Nicodim: Sf. Antim	

	18-20		
MERCURI	8-10		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (II) L. Semenov: Universitate
	10-12		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (II) L. Semenov: Universitate
	12-14	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (c) L. Semenov: E. Poteca	
	14-16	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specializării (s) L. Semenov: E. Poteca	ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ (c) Ungureanu: E. Poteca Etică și integritate academică (s) Ungureanu: Mitrop. Firmilian
	16-18	Expertiză și legislație în patrimoniul cultural (s) Ecle: Sala de Muzică Artă eclesiastică românească (s) Sancă: Sala de Muzică	HERMENUTICĂ BIBLICĂ ȘI ARTĂ UNIVERSALĂ (c) Reșceanu: E. Poteca Hermenutică biblică și artă universală (s) Lupu: Mitron. Firmilian
	18-20		
JOI	8-10	ISTORIA ȘI TEORIA RESTAURĂRII OPEREI DE ARTĂ (c) Bădescu: Laborator rest. icoană	SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI (c) Mogonea Florentin Remus: Universitate, Aula I, Facultatea de Ed. Fizică și Sport
	10-12	Istoria și teoria restaurării operei de artă (s) Bădescu: Laborator rest. icoană	Sociologia educației (s) Mogonea Florentin Remus: Universitate, Aula I Facultatea de Ed. Fizică și Sport
	12-14	Iconografia bisericilor de lemn (s) Mardale: Th. Aman	TEOLOGIA ICOANEI (c) Șapcă: Sf. Antim
	14-16	ICONOGRAFIA BISERICILOR DE LEMN (c) Mardale: Th. Aman Creație și restaurare sculptura in lemn, piatra și metal (s) Mogoșanu: Laborator rest. icoană	
	16-18	EXPERTIZĂ ȘI LEGISLAȚIE ÎN PATRIMONIUL CULTURAL (e) Constantinescu: Mitrop. Nifon	Teologia icoanei (s) Marcu: Sală de muzică
	18-20		
VINERI	8-10		CULOAREA MIJLOC DE SEMNIFICAȚIE ÎN ARTELE VIZUALE (c) Mardale: I. Keber Culoarea mijloc de semnificație în artele vizuale (s) Bănică: I. Keber
	10-12		

	12-14	CREAȚIE ȘI RESTAURARE SCULPTURA IN LEMN, PIATRA ȘI METAL (c) Mogoșanu: Lab. pictură murală	ANALIZA ȘI PROCESAREA DOCUMENTAȚIEI DE CONSERVARE-RESTAURARE A OPEREI DE ARTĂ (c) Postolache: Lab. rest. icoană Analiza și procesarea documentației de conservare-restaurare a operei de artă (s) Postolache: Lab. rest. icoană
	14-16		TRATAMENTE ACTUALE ÎN CONSERVAREA-RESTAURAREA ICOANEI (c) Postolache: Lab. rest. Icoană Tratamente actuale în conservarea-restaurarea icoanei (s) Postolache: Lab. rest. Icoană
	16-18		CREAȚIE ȘI RESTAURARE LEMN POLICROM (c) Postolache: Lab. rest. icoană Creație și restaurare lemn policrom (s) Postolache: Lab. rest. Icoană
	18-20		



ACTIVITATEA DIDACTICĂ DE PREDARE PENTRU SEM. 1, ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

28 septembrie – 2 octombrie 2026	5-9 octombrie 2026
12-16 octombrie 2026	19-23 octombrie 2026
26-30 octombrie 2026	2-6 noiembrie 2026
9-13 noiembrie 2026	16-20 noiembrie 2026
23-27 noiembrie 2026	30 noiembrie – 4 decembrie 2026
7-11 decembrie 2026	14-19 decembrie 2026
20 decembrie 2026 - 3 ianuarie 2027 Vacanță de iarnă	
4-8 ianuarie 2027	11-16 ianuarie 2027
18 ianuarie – 7 februarie 2027 Sesiune Examene	
8 februarie – 14 februarie 2027 Vacanță intersemestrială	

MULT SUCCES!