ORAR
ARTE VIZUALE
Anul I, Semestrul I, 2026-2027

		ARTĂ SACRĂ (ARS)	ARTE PLASTICE – Pictură (ARPP)
LUNI	8-10	STUDIUL DESENULUI (c) Giodea: Th. Aman Studiul desenului (s) Giodea: Th. Aman	ISTORIA ARTEI (c) Burlan: Lecca
	10-12		
	12-14		Crochiuri (s) C. Semenov: Lecca
	14-16		Istoria artei (s) C. Semenov: Lecca Anatomie artistică (s) C. Semenov: Lecca
	16-18		
	18-20	Psihologia educației (s) Călin Răzvan: Universitate, Sala 005	
MARȚI	8-10	Identificarea sistemelor etiopatogene (s) Boruz: Sala Muzică	CROMATOLOGIE (c) Fuiorea: Th. Aman
	10-12	IDENTIFICAREA SISTEMELOR ETIOPATOGENE (c) Boruz: Sala Muzică	TEHNICA ȘI TEHNOLOGIA PICTURII (c) Fuiorea: Th. Aman
	12-14		STUDIUL DESENULUI (c) L. Semenov: I. Keber
	14-16	Istoria artei universale și românești (s) Lupu: Mitropolit Nifon	STUDIUL CULORII (c) L. Semenov: I. Keber CROCHIURI (c) L. Semenov: I. Keber
	16-18		
	18-20	PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI (c) Călin Răzvan: Universitate, Sala 005	

MIERCURI	8-10		
	10-12		
	12-14		PROCESAREA IMAGINII PE CALCULATOR (c) Popîrlan: Universitate 335 Procesarea imaginii pe calculator (s) Popîrlan: Universitate 335
	14-16		
	16-18	Limba ENGLEZA (FRANCEZA) (c) Bărbuceanu (Scorțan): Mitrop Firmilian/Mitrop. Nifon	Limba ENGLEZA (FRANCEZA) (c) Bărbuceanu (Scorțan): Mitrop Firmilian/Mitrop. Nifon
	18-20	Tehnică de calcul (Soft-uri) (s) Popârlan: Universitate 335	
JOI	8-10	NOȚIUNI FUNDAMENTALE DE CHIMIE (c) Cioateră: Sf. Antim Noțiuni fundamentale de chimie (s) Cioateră: Sf. Antim	
	10-12	Noțiuni de fizică și investigarea operei de artă (s) Ecle: Pictură subsol Teoria generală a restaurării (s) Ecle: Pictură subsol	Studiul culorii (s) C. Semenov: Lecca
	12-14	ARTĂ CREȘTINĂ – TEHNICI ȘI STILURI (c) Bădescu: Lab. pictură murală	Cromatologie (s) C. Semenov: Lecca Studiul desenului (s) Ecle: Lecca
	14-16	ISTORIA ARTEI UNIVERSALE ȘI ROMÂNEȘTI (c) A. Ocoleanu: Lecca	INFLUENȚE BIBLICE ÎN ARTA UNIVERSALĂ (c) Bora: Sală Muzică Influențe biblice în arta universală (s) Bora: Sală Muzică
	16-18		Tehnica și tehnologia picturii (s) C. Semenov: Lecca
	18-20		
VINERI	8-10	PRACTICĂ LITURGICĂ: Paraclis	PRACTICĂ LITURGICĂ: Paraclis
	10-12	STUDII BIBLICE (c) Ciurea: Mitrop. Firmilian	
	12-14	NOȚIUNI DE FIZICĂ ȘI INVESTIGAREA OPEREI DE ARTĂ (c) Darida: Lab. pictură murală TEORIA GENERALĂ A RESTAURĂRII (c) Darida: Lab. pictură murală	
	14-16	ARTĂ CREȘTINĂ – TEHNICI ȘI STILURI (s) Ecle: Lecca	ANATOMIA ARTISTICĂ (c) Păunescu: I. Keber
	16-18	Studii Biblice (s) Ciurea: Sală Muzică	
	18-20	Educație fizică (l) Diaconescu: Facultatea de Educație Fizică și Sport	Educație fizică (l) Diaconescu: Facultatea de Educație Fizică și Sport

ORAR
ARTE VIZUALE
Anul II, Semestrul I, 2026-2027

		ARTĂ SACRĂ (ARS)	ARTE PLASTICE – Pictură (ARPP)
LUNI	8-10	METOD. CONS-REST PICTURII MURALE. DOC. DE RESTAURARE (c) Sava : Laborator pictură murală / Metod. cons-rest picturii murale. doc. de restaurare (s) Sava : Laborator pictură murală	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) C. Semenov: I. Keber
	10-12	TEHNICI ARTISTICE TRADIȚIONALE PENTRU PICTURĂ MURALĂ (c) Sava: Laborator pictură murală / Tehnici artistice tradiționale pentru pictură murală (s) Sava: Laborator pictură murală	ISTORIA ARTEI (c) Burlan: Lecca
	12-14	STUDIUL DESENULUI (c) Giodea: Th. Aman	Studiul compoziției (s) C. Semenov: Lecca
	14-16	STUDIUL COMPOZIȚIEI (c) Giodea: Th. Aman / Studiul compoziției (s) Giodea: Th. Aman	
	16-18	ICONOLOGIE (c) Dan: Mitrop. Nestor	
	18-20	TEHNICI ARTISTICE TRADIȚIONALE PENTRU ICOANĂ (c) Giodea: Th. Aman / Iconologie (s) Marcu: E. Poteca	
MARȚI	8-10		STUDIUL DESENULUI (c) Bănică: Lecca / Studiul desenului (s) Bănică: Lecca
	10-12	STUDIUL CULORII (c) Bănică: Lecca	
	12-14	Studiul culorii (s) Bănică: Lecca	CROMATOLOGIE (c) Fuiorea: Th. Aman / STUDIUL COMPOZIȚIEI (c) Fuiorea: Th. Aman

	14-16		TEHNICA ȘI TEHNOLOGIA PICTURII (c) Fuiorea: Th. Aman
	16-18	Pedagogie (s) S. Frăsineanu: Universitate, Sala 323	
	18-20	PEDAGOGIE (C) S. Frăsineanu: Universitate, Sala 323	
MIERCURI	8-10	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Mardale: Lab. rest. icoană	
	10-12	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Mardale: Lab. rest. icoană	
	12-14	MET. CONS-REST ICOANELOR ȘI LEMNULUI POLICROM. DOC. RESTAURARE (c) Mardale: Laborator pict. murală	ESTETICA ARTELOR VIZUALE (c) A. Ocoleanu: Th. Aman Estetica artelor vizuale (s) A. Ocoleanu: Th.Aman
	14-16	Met. cons-rest icoanelor și lemnului policrom. doc. restaurare (s) Mardale: Laborator pict. murală	ICONOLOGIE (c) Petre: Th Aman
	16-18	Limba ENGLEZA (franceza) (c) Bărbuceanu (Scorțan): Mitrop Firmilian/Mitrop. Nifon	STUDIUL CULORII (c) L. Semenov: I. Keber
	18-20		
JOI	8-10	Istoria bisericească universală (s) Lupu: Mitrop. Firmilian Tehnici artistice tradiționale pentru icoană (s) Ecle: Sala pictura Subsol	Istoria artei (s) C. Semenov: Lecca Tehnica și tehnologia picturii (s) C. Semenov: Lecca
	10-12	BIOLOGIE ȘI ETIOPATOGENIE (c) Boruz: Th. Aman	Studiul culorii (s) C. Semenov: Lecca PERSPECTIVĂ, GEOMETRIE DESCRIPTIVĂ (c) Mogoșanu: S. Sculptură
	12-14	Biologie și etiopatogenie (s) Boruz: Th. Aman	Perspectivă, geometrie descriptivă (s) Ecle: Pictură subsol Cromatologie (s) C. Semenov: Lecca
	14-16	TEORIA GENERALĂ A RESTAURĂRII (c) Bădescu: Lab. rest. icoană	INVESTIGAȚII ALTERNATIVE ÎN PICTURĂ (c) L. Semenov: I. Keber Investigații alternative în pictură (s) L. Semenov: Keber
	16-18		
	18-20	Studiul desenului (s) C. Semenov: Lecca	

VINERI	8-10	PRACTICĂ LITURGICĂ: Paraclis	
	10-12		
	12-14	ISTORIA BISERICEASCĂ UNIVERSALĂ (c) Dan: Mitrop. Nifon	
	14-16		
	16-18		Iconologie (s) Ungureanu: Lab. pict. murală
	18-20	Educație fizică (l) Diaconescu: Facultatea de Educație Fizică și Sport	Educație fizică (l) Diaconescu: Facultatea de Educație Fizică și Sport



ORAR
ARTE VIZUALE
Anul III, Semestrul I, 2026-2027

		ARTĂ SACRĂ (ARS)	ARTE PLASTICE – Pictură (ARPP)
LUNI	8-10	TEOLOGIE DOGMATICĂ ORTODOXĂ (c) Ungureanu: Mitrop. Nifon	
	10-12	Teologie dogmatică ortodoxă (s) Ungureanu: Mitrop. Nifon	ISTORIA ARTEI (c) Burlan: Lecca Istoria artei (s) C. Semenov: I. Keber
	12-14	METOD. CONS-REST PICTURII MURALE. DOC. DE RESTAURARE (c) Sava : Laborator pictură murală	Morfologia și stilistica picturii (s) Mărgelu: I. Keber
	14-16	Metod. cons-rest picturii murale. doc. de restaurare (s) Sava : Laborator pictură murală	MORFOLOGIA ȘI STILISTICA PICTURII (c) Mărgelu: I. Keber
	16-18	STUDIUL CULORII (C) Sava: Laborator pictură murală STUDIUL DESENULUI (C) Giodea: Th. Aman	
	18-20		
MARȚI	8-10	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (p) L. Semenov: I. Keber	
	10-12	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (p) L. Semenov: I. Keber	
	12-14	Studiul desenului (s) Giodea: Th. Aman	
	14-16	CROMATOLOGIE (c) Bănică: Lecca	
	16-18	Cromatologie (s) Bănică: Lecca	
	18-20		

MIERCURI	8-10	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Bădescu: Laborator pict. murală	
	10-12	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) Bădescu: Laborator pict. murală	
	12-14	Met. Cons-rest icoanelor și lemnului policrom. Doc. Restaurare (s) Bădescu: Laborator rest. Icoană	EXPLORĂRI ÎN PICTURĂ (PENTRU LUCRAREA DE LICENȚĂ) (c) Fuiorea: Sală pictură subsol
	14-16	MET. CONS-REST ICOANELOR ȘI LEMNULUI POLICROM. DOC. RESTAURARE (c) Bădescu: Laborator rest. Icoană	STUDIUL DESENULUI (c) L. Semenov: I. Keber
	16-18		Elemente de artă bisericească românească (s) Șapcă: Mitrop. Nestor ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ (c) Resceanu: Mitrop. Nestor
	18-20		
JOI	8-10	METODOLOGIA CONSERVĂRII ȘI RESTAURĂRII OPERELOR DE ARTĂ (C) Mardale: Lb. pictură Murală	PRACTICĂ DE SPECIALITATE (p) L Semenov: I. Keber
	10-12	Metodologia conservării și restaurării operelor de artă (s) Mardale: Lb. pictură Murală	Explorări în pictură (pentru lucrarea de licență) (s) L. Semenov: Keber
	12-14	ESTETICA ARTELOR VIZUALE (C) A. Ocoleanu: I. Keber	TEHNOLOGII ALTERNATIVE PENTRU PICTURĂ (c) Mogoșanu: Sală sculptură
	14-16	Estetica artelor vizuale (s) Ecle: Sală pictură subsol	Tehnologii alternative pentru pictură (s) Mogoșanu: Sală sculptură
	16-18	Studiul compoziției (s) Mogoșanu: Atelier sculptură	Studiul desenului (s) Ecle: Laborator pictură murală STUDIUL COMPOZIȚIEI (c) L. Semenov: Keber
	18-20	STUDIUL COMPOZIȚIEI (C) Mogoșanu: Atelier sculptură	
VINERI	8-10	PRACTICĂ LITURGICĂ: Paraclis	
	10-12	Studiul culorii (s) Bănică: Lecca	INVESTIGAȚII ALTERNATIVE ÎN COMPOZIȚIE (c) Păunescu: I. Keber Investigații alternative în compoziție (s) Păunescu: I. Keber
	12-14		Studiul compoziției (s) Ecle: Lecca
	14-16	ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ (c) S. Popescu: Mitropolit Nestor	ELEMENTE DE ARTĂ BISERICEASCĂ ROMÂNEASCĂ (c) Popescu: Mitrop. Nestor

	16-18	
	18-20	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR (C) Marinescu: universitate Instruire asistată de calculator (s) Marinescu: universitate

ACTIVITATEA DIDACTICĂ DE PREDARE PENTRU SEM. 1, ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

28 septembrie – 2 octombrie 2026	5-9 octombrie 2026
12-16 octombrie 2026	19-23 octombrie 2026
26-30 octombrie 2026	2-6 noiembrie 2026
9-13 noiembrie 2026	16-20 noiembrie 2026
23-27 noiembrie 2026	30 noiembrie – 4 decembrie 2026
7-11 decembrie 2026	14-19 decembrie 2026
20 decembrie 2026 - 3 ianuarie 2027 Vacanță de iarnă	
4-8 ianuarie 2027	11-16 ianuarie 2027
18 ianuarie – 7 februarie 2027 Sesiune Examene	
8 februarie – 14 februarie 2027 Vacanță intersemestrială	

MULT SUCCES!